

Veröffentlichungen der Gruppe Geschichte

Stand März 2008

Schriften zu Vorträgen – Berichte

Nr.	Verfasser	Titel	
1. Archäologie			
1.1	BURGER, Ingrid	„Die Viereckschanzen. Keltische Heiligtümer (Temené)“ Die 12 Viereckschanzen des Landkreises	
1.2	ENGELHARDT, Bernd	„Das hallstattzeitliche Gräberfeld von Riedenburg-Haidhof“ (Ausstellungsführer)	
1.3	SPINDLER, Konrad	„Die befestigte Höhensiedlung Frauenberg bei Kelheim-Weltenburg“	
1.4	BURGER, Ingrid	„Der Limes im Landkreis Kelheim“	
1.5	GOETZE, Bernd-Rüdiger	„Archäologische Gewinne des Rhein-Main-Donaukanals“	Nr. 1
1.6	GOETZE, Bernd-Rüdiger	„Archäologische Gewinne des Rhein-Main-Donaukanals“	Nr. 2
1.8	GOETZE, Bernd-Rüdiger	„Archäologische Gewinne des Rhein-Main-Donaukanals“	Nr. 3
1.9	BURGER, Ingrid RUTTE, Erwin	„Archäologische und geologische Besonderheiten im Umland von Kapfelberg“	
1.10	GOETZE, Bernd-Rüdiger	„Archäologische Gewinne des Rhein-Main-Donaukanals“	Nr. 4
1.11	BURGER, Ingrid	„Das Oppidum Alkimoennis“	
1.12	SPINDLER, Konrad	„Die römischen Militärstationen auf dem Frauenberg über Kloster Weltenburg bei Kelheim an der Donau“	
1.13	GREGOR, Hans-Joachim	„Mittelalterliche Pflanzenreste aus Kelheim – Speise- zettel und Umweltbedingungen in Rekonstruktion“	
1.14	EISELE, Klaus HOPPE, Michael	„Archäologische Untersuchungen am Rhein-Main-Donaukanal“ 1984/85	
1.15	EISELE, Klaus	„Archäologische Untersuchungen am Rhein-Main-Donaukanal“ 1985/86	

Nr.	Verfasser	Titel
2. Geschichte		
2.1	BOSL, Karl	„Die historische Funktion der Stadt Kelheim im frühen Aufbau der wittelsbachischen Landesherrschaft“
2.2.1	HALLER, Hans	„Zur Geschichte des Schulerlochs“
2.2.2.	RUTTE, Erwin	„Zur Geologie des Schulerlochs“
2.2.3	ISSEL, Willi	„Nachtgespenster in Not“
2.3	RUTTE, Erwin	„Ehemalige Bergwerksanlagen im Paintener Forst“
2.4	SITZMANN, G.-H., geschichtliche Bearbeitung	„700 Jahre Markt Langquaid 1280-1980“ Mappe mit 13 Blättern von alten Ansichten, Andachtsbildern und Karten zur Heimatkunde des Landkreises
2.5	Verschiedene Autoren	„800 Jahre Stadt Kelheim 1181-1981“ Jubiläumskalender im Fünffarbendruck
2.6	SCHMID, Rupert	„Heimatkundliche Schriften des Landkreises Kelheim“
2.7	Verschiedene Autoren	„Schauplatz des Donau-Stroms, das ist unterschiedliche angenehme Prospective von Schlössern, Kirchen, Clöstern...“ Von Jeremias Wolff`s Seel: Erben. Um 1730 Aus diesem Werk sind 12 Stiche mit Motiven aus dem Landkreis Kelheim entnommen
2.8	RATTELMÜLLER, Paul E.	„Ordinari – und andere Schifffahrt auf der bayerischen Donau und deren Nebenflüssen“
2.9	MAI, Paul	„Die katholische Kirche als Kulturträger im Landkreis Kelheim“
2.10	BOSL, Karl	„Die vorindustrielle Entwicklung in Altbayern“
2.11	IRTENKAUF, Wolfgang	„Maierhofen in der geschichtlichen Vergangenheit“
2.12	MÄRTL, Claudia	„Das Nibelungenlied – Sage und historische Wirklichkeit“
2.13	Arbeitskreis der Gruppe Geschichte	„10 Jahre Gruppe Geschichte der Weltenburger Akademie“
2.14	SCHMID, Peter	„Tassilo III. und Karl der Große. Zum Ende des Stammesherzogtums Bayern“
2.15	SEGL, Peter	„Als die Ketzer fliegen lernten“
2.16	SEGL, Peter	„Karl der Große und die Grundlegung Europas im Mittelalter“
2.17	FLACHENECKER, Helmut	„Vom mittelalterlichen Schottenpriorat zur frühneuzeitlichen Schottenprobstei – Zur Geschichte von St. Johannes in Kelheim“

Nr.	Verfasser	Titel
2.18	SCHMID Josef	„Flur- und Ortsnamen im Norden von Kelheim“ Ein Beitrag zur Kulturgeschichte einer Region
2.19	SCHMID, Peter	„Ludwig der Bayer – Herrscher im Widerstreit“
2.20	AUER, Johann	„Altwege im Landkreis Kelheim“ Die Geschichte der Fernstraßen von den Anfängen bis zum 19. Jahrhundert
2.21	SCHMID, Alois	„Kelheim in der Zeit der frühen Wittelsbacher“
2.22	Arbeitskreis der Gruppe Geschichte	„25 Jahre Gruppe Geschichte“
2.23	SCHMID, Peter	„Lieber bayerisch sterben als in des Kaisers Unfug verderben!“ 1705 – Bayern um Aufruhr
2.24	ALTNER, Helmut	„Elite – pro und contra“
2.25	SCHWAIGER, Dieter	„Die Burgruine Loch bei Eichhofen im Tal der Schwarzen Laaber“

3. Geschichtliche Persönlichkeiten

3.1	DÜNNINGER, Eberhard	„Heimat und Leben im Werk des Johann Andreas Schmeller“
3.2	SEGL, Peter	„Leonhard von Eck (1480-1550) Herkunft – Karriere – Politik“
3.3	SEGL, Peter	„Pfarrer Socher“
3.4	IRTENKAUF, Wolfgang	„Frater Edmund Schmid Klosterbruder zu Weltenburg – Entdecker des Schulerlochs“
3.5	MÜNSTER, Robert	„P. Benno Gruber (1759–1796) und die Musik im Kloster Weltenburg in den letzten Jahrzehnten d. 18.Jahrhunderts“
3.6	NIEDERMAYER, Benedikt OSB	„Matthias Abelin, der erste infulierte Abt der Benediktinerabtei Weltenburg 1626-1659“

4. Stilepochen im Landkreis Kelheim

4.1	ZÜCHNER, Christian	„Die Kunst der Altsteinzeit im unteren Altmühltal“
4.2	ZÜCHNER, Christian	„Die Kunst der Jungsteinzeit in der Umgebung von Kelheim“
4.3	GOETZE, Bernd-Rüdiger	„Kunst und Gewerbe im ersten vorchristlichen

- Jahrtausend im unteren Altmühltal“
- 4.4 RUTTE, Erwin „Natursteine in der Befreiungshalle“
- 4.5 KOCH, Ursula „Kunsthandwerk der Merowingerzeit – Reihengräber von Kelheim und Staubing“

5. Geologie

- o.N. 32 Autoren „Festschrift anlässlich des 60. Geburtstages von Professor Dr. Erwin Rutte“
- 5.1 IRTENKAUF, Wolfgang „Die ersten Beschreibungen von Gesteinen der Altmühlalb“

Nr.	Verfasser	Titel
5.2	RUTTE, Erwin	„Der Bergbau auf Eisenerz in Viereichen im Frauenforst zwischen Kelheim und Regensburg“
5.3	MÄUSER, Mathias	„Geologie des Gebietes von Jachenhausen bei Riedenburg“
5.4	BINDER, Jürgen	„Geologische Kartierung des Gebietes zwischen Donau bei Kloster Weltenburg und Altmühl am Großen Schulerloch“
5.5	APPEL, Michael	„Geologie des Gebietes Hexenagger – Tettenwang südlich Riedenburg (Altmühltal)“
5.6	RUTTE, Erwin	„Maierhofen und die weitere Umgebung in Gumbels geognostischer Karte des Königreichs Bayern. 1:100 000, Blatt Regensburg 1868“
5.7	FISCHER, Hans-Joachim	„Geologie des Gebietes zwischen Echendorf-Buch-Prunn (Altmühltal)“
5.8	ALBERT, Konrad	„Zur Geologie der Umgebung von Schloßprunn im Altmühltal“
o.N.	RUTTE, Erwin	„Kelheimer Steine in Kunst und Kultur“ Franz Bauer zum 65. Geburtstag
5.10	RUTTE, Erwin	„Zwischen Ries und Regensburg“ Erdbeben im Altmühl- und Donaauraum

6. Kunstgeschichte

- 6.1 RÖHRL, Anton „Die Künstlerfamilie Asam und ihr Wirken in Niederbayern und der Oberpfalz“
- 6.2 BAUER, Franz „Cosmas Damian Asams Deckengemälde in der Klosterkirche Weltenburg“
- 6.3 FUCHS, Friedrich „St. Mariae Himmelfahrt in Oberndorf, Pfarrei Bad Abbach: Eine Dorfkirche im Spiegel eines Jahrtausends“

Bilddokumente mit geschichtlicher Erklärung

Nr.	Bildinhalt	Technik	erstellt von	Textbearbeitung
7. Der Landkreis Kelheim in alten Ansichten				
7.1	„Das Wasserthor zu Kelheim“	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Augsburg um 1730	GANTZ, Ottmar
7.2	„Closter Weltenburg“	Kupferstich	Anton Wilhelm Ertl, Augsburg 1690	SITZMANN, G.-H.
7.3	„Abensperg“	Kupferstich	Anton Wilhelm Ertl, Augsburg 1687	SITZMANN, G.-H.
7.4	„Closter Waltberg oberhalb Kelheim“ (Weltenburg)	Kupferstich	Jeremias Wolff`s Erben, Augsburg um 1730	SITZMANN, G.-H.
7.5	„Die Kirche vom Kloster Weltenburg“	Kupferradierung	Johann Michael Frey, Augsburg um 1785	SITZMANN, G.-H.
7.6	„Kelheim“	Kupferstich	Gabriel Bodenehr, Augsburg um 1720	GANTZ, Ottmar
7.7	„Kelheim“	Kupferstich	Anton Wilhelm Ertl, Augsburg 1687	Originaltext aus „Churbayerischer Atlas“ Band I
7.8	„Marckh Langquardt“ (Langquaid)	Kupferstich	Michael Wening, München 1726	SITZMANN, G.-H.
7.9	„Kloster Pöring“ (Paring)	Kupferstich	Anton Wilhelm Ertl, Augsburg 1687	SITZMANN, G.-H.
7.10	„Schloß Atelhausen“ (Adlhausen)	Kupferstich	Michael Wening, München 1726	SITZMANN, G.-H.
7.11	„Schloß Herrn	Kupferstich	Michael Wening,	SITZMANN, G.-H.

	Giestorff“ (Herrngiersdorf)		München 1726	
7.12	„Sitz Grueb“	Kupferstich	Michael Wening, München 1726	SITZMANN, G.-H.
7.13	„Schloß Gütting“	Kupferstich	Michael Wening, München 1726	SITZMANN, G.-H.
7.14	„Das Churfurstl. Schloß sambt dem Marckt Abach“	Kupferstich	Michael Wening, München 1726	ANGRÜNER, Fritz
7.15	„Stadt Kellheim und Colonie Neu-Kellheim“	Litographie	Jakob Alt, Wien 1824	GANTZ, Ottmar

Nr.	Bildinhalt	Technik	erstellt von	Textbearbeitung
7.16	„Kelheim, Befreiungshalle auf dem Michelsberg“	Stahlstich	The Illustrated News v. 7.11.1896, London News	WILM, Günther
7.17	„Marckh Mainburg“	Kupferstich	Michael Wening, München 1726	OBERMAYER, R.
7.18	„Newstatt“ (Neustadt)	Kupferstich	Matthäus Merian der Aeltere Frankfurt 1644	LECHNER, Irene
7.19	„Eßing – Randeck“	Kupferstich	Matthäus Merian der Aeltere Frankfurt 1644	KOHLMEIER, Konrad
7.20	„Riettenburg“	Kupferstich	Matthäus Merian der Aeltere Frankfurt 1644	KOHLMEIER, Konrad
7.21	„Closter Weltenburg“	Kupferstich	Michael Wening München 1726	SITZMANN, G.-H.
7.22	„Felsen und Capelle bey Closter Waltberg“ (Weltenburg)	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Augsburg um 1730	SITZMANN, G.-H.
7.23	„Prospect von Felsen, ober Kehlheim“	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Ausburg um 1730	SITZMANN, G.-H.
7.24	“Die Clausen bey Kehlheim“	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Ausburg um 1730	BRENNER, Kurt
7.25	„Ein Schlößlein bey Kehlheim“	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Ausburg um 1730	GANTZ, Ottmar
7.26	„Schloß Affekin bey Kehlheim“	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben,	KREITCZICK, Manfred

			Ausburg um 1730	
7.27	„Das Schloß Kapffelberg“	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Ausburg um 1730	HARTL, Friedrich
7.28	„Marckt flecken Abach an der Donau“	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Ausburg um 1730	GOETZE, Bernd-Rüdiger
7.29	„Weinberge bey Abach“	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Ausburg um 1730	ANGRÜNER, Fritz

Nr.	Bildinhalt	Technik	erstellt von	Textbearbeitung
7.30	„Prospect unter Abach, 2 Stunden von Regensburg“ (Maria Ort)	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Ausburg um 1730	LOERS, Veit
7.31	„Schloß und Flecken Abach von der Landseite“	Kupferradierung	Jeremias Wolff`s Erben, Ausburg um 1730	GOETZE, Bernd-Rüdiger
7.32	„Donaudurchbruch mit Dampfschiff Ludwig I.“	Stahlstich	Manz, Regensburg	BUMES, Johannes
7.33	„Donaudurchbruch“	Holzstich	Th. Weber nach MM Lévy	RUTTE, Erwin
7.34	„Abensberg“	Holzschnitt	Jost Amman	SITZMANN, G.-H.

8. Andachtbilder

8.1	„Wahre Abbildung der gnadenreichen Mutter Gottes auf dem Frauenberge zu Weltenburg“	Kupferstich	Werkstatt Gebrüder Klauber, Augsburg um 1768	mit Gebet zu Maria in der Gnadenkapelle
8.1.1	„Wahre Abbildung der gnadenreichen Mutter Gottes auf dem Frauenberge zu Weltenburg“	Kupferstich	Werkstatt Gebrüder Klauber, Augsburg um 1768	RÖHRL, Anton
8.2	„Mutter Gottes zu Niederleydorf“ (Niederleierndorf)	Kupferstich	Johann Nepomuk Maag, nach 1740	SITZMANN, G.-H.
8.3	„Hälring nahend Päring, allwo St. Othilia andächtig verehrt wird“	Kupferstich	Wolfgang Kilian, Augsburg um 1667	SITZMANN, G.-H.

8.4	„Wunderthätiges Gottes Hauß S. Ottiliä O.S.B. zu Hellring in der Heilig Bergischen Hoff Marckh Päring gelegen“	Kupferstich	Gebrüder Klauber, Augsburg 1760/70	SITZMANN, G.-H.
8.5	„Heiliger Calvariber bey Kellhaim“	Kupferstich	unbekannt, 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts	BUMES, Johannes

Nr.	Bildinhalt	Technik	erstellt von	Textbearbeitung
-----	------------	---------	--------------	-----------------

9. Karten zur Heimatkunde des Landkreises Kelheim

9.1	„Oberrn und Niederbaiern bey den alten im Latein und Kriechischen Vindelicia etc.“	Holzschnitt	aus „Tabula Bavariae“ von Aventinus, 1723 (Ausschnitt)	SITZMANN, G.-H.
9.2	„Beschreibung des Landts vnd Lobl. Furstenthumbs Oberrn vnd Nidern Bayrn“	Kupferstich	Peter Weiner, (Weinher, Weinherus) 1579 (Auszug aus Blatt 10)	SITZMANN, G.-H.
9.3	Auszug aus Blatt 14 der Serie der Landkarte von Finckh	Kupferstich	Georg Philipp Finckh sen. 1684	SITZMANN, G.-H.
9.4	Topographische Karte der Großgemeinde Langquaid	Druck	Bayerisches Landesvermessungsamt München, Auszug Blatt Nr. 7138	SITZMANN, G.-H.

10. Lebensbilder aus dem Landkreis Kelheim

10.1	„Johannes Turmair genannt Aventinus“	Kupferstich	Titelkupfer Bayersiche Chronik 1. Ausgabe 1566	SITZMANN, G.-H.
------	--------------------------------------	-------------	--	-----------------

Veröffentlichungen mit Unterstützung der Gruppe Geschichte

Stand März 2004

Verfasser	Titel
RIND, Michael M.	„Kanalarchäologie im Altmühltal“ Verlag Marie L. Leidorf
RIND, Michael M.	„80 000 Jahre Müll - Archäologische Forschungen im Landkreis Kelheim 1986 – 1990“ Verlag Marie L. Leidorf
RIND, Michael M.	„Scherben, Schädel, Schratzellocher Archäologie im Landkreis Kelheim, Band 1, 1991 – 1993“ Verlag: MZ Buchverlag der Mittelbayerischen Zeitung
RIND, Michael M.	„Menschenopfer – Vom Kult der Grausamkeit“ Universitätsverlag Regensburg
RIND, Michael M.	„Von Keltenkriegern und Kirchenmäusen Archäologie im Landkreis Kelheim, Band 2, 1994 – 1996“ Universitätsverlag Regensburg
RIND, Michael M.	„Geschichte ans Licht gebracht Archäologie im Landkreis Kelheim, Band 3, 1997 – 1999“ Verlag Dr. Faustus
RIND, Michael M.	„Wer andern eine Grube gräbt... Archäologie im Landkreis Kelheim, Band 4, 2000 – 2002“ Verlag Dr. Faustus
RUTTE, Erwin	„Land der neuen Steine“ Universitätsverlag Regensburg